

PARLARE ALLE PERSONE

Inc. espone le regole per comunicare efficacemente in ogni situazione, e farsi capire da uno o più interlocutori. In sostanza, occorre creare un vero collegamento con chi ascolta e deve ricordare quello che viene esposto. Le persone infatti apprezzano il collegamento più della perfezione. Ascoltare un'orchestra significa infatti apprezzare il suo insieme piuttosto che la perfezione di esecuzione di ogni singolo artista. Ma come creare il collegamento? La base è di riuscire a creare in ogni singolo ascoltatore uno specchio di chi parla. Occorre osservare la faccia, gli occhi, il linguaggio del corpo e altri simili atteggiamenti che rivelano il pensiero. Quando l'uditorio è composto da varie persone, creare questo collegamento è difficile ma non impossibile. Il segreto del collegamento è quello di riuscire a capire quello che esse sentono e pensano.

Commenti

L'esperienza insegna che, soprattutto di fronte ad un esteso uditorio, il linguaggio del corpo degli ascoltatori riesce a trasmettere un affrettato ma valido giudizio su chi sia veramente "agganciato" e su chi non sia molto attento e interessato. Rispondere a questo giudizio iniziale è decisivo. Chi parla è avvertito. Riuscire a trasmettere con successo le proprie emozioni con un effetto specchio richiede una particolare sensibilità di comportamento.